

PROVATE
CONSULTORIA EMPRESARIAL

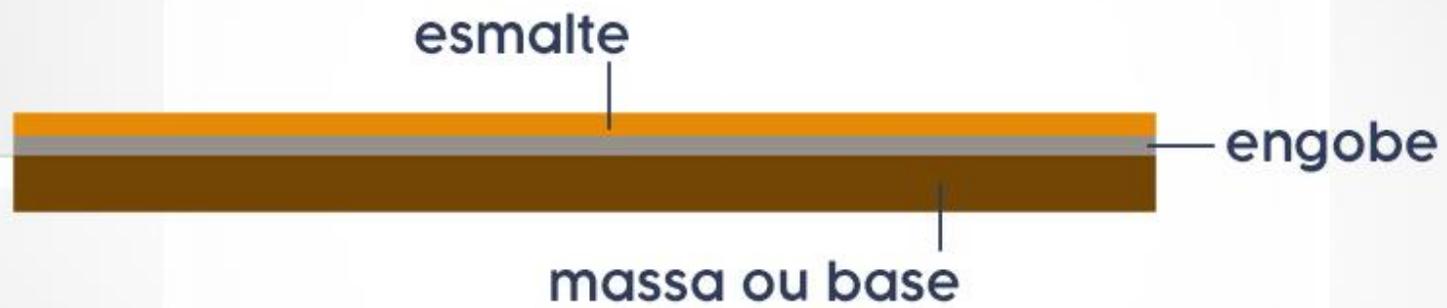
REVESTIMENTO CERÂMICO

O que você precisa saber para vender mais e melhor!

**MAS AFINAL, O QUE É
REVESTIMENTO CERÂMICO?**

A close-up photograph showing the intersection of a dark grey wall and a white ceiling. The wall and ceiling are separated by a dark grey trim. Several black lines, likely cables or pipes, run across the wall and ceiling. Small circular screws are visible on the white ceiling. The text is overlaid on the dark grey wall area.

**Revestimento
Cerâmico pode
ser PISO OU PAREDE**



Absorção de Água (%)	Método de Fabricação			Tipo do Produto
	Extrusado (A)	Prensado (B)	Outros (C)	
abs < 0,5	Ala	Bla	Cla	Porcelanato
0,5 < abs < 3		Blb		Grês
3 < abs < 6	Alla	Blla	Clla	Semi-Grês
6 < abs < 10	Allb	Bllb	Cllb	Semi-Poroso
abs > 10	Alll	Blll	Clll	Poroso/ Monoporosa

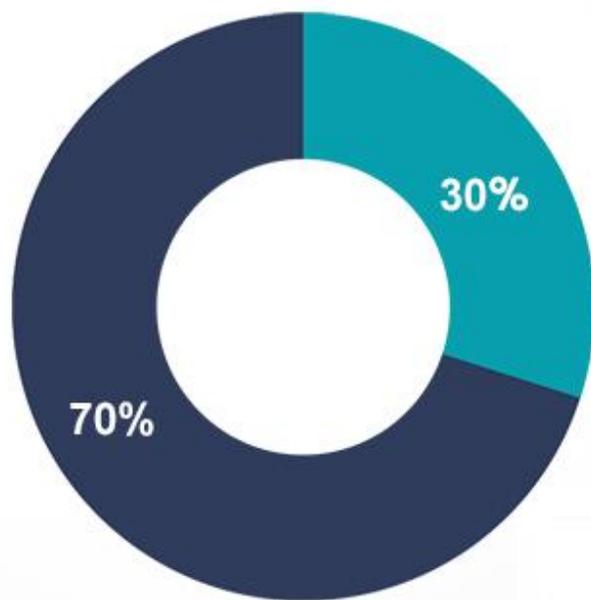


**Revestimento
Semi Poroso
B11b
Base Vermelha**

- Apenas 01 matéria prima:
argila vermelha.
(presença de óxido de ferro)
- Produção mais rápida
- Composto por Massa – engobe – esmalte
- 02 Métodos de decoração.
- Liso ou com relevo
- Acetinado – Brilhante – Rústico – Polido
- Retificado – Bold

PRODUÇÃO NACIONAL DE REVESTIMENTO CERÂMICO

**Revestimento
Semi Poroso
B11b
Base Vermelha**



Revestimento Porcelanato Bla

- Revestimento mais nobre
- 7 a 12 matérias-primas:
Filitos, Feldspatos, Fonolito, Quartzo,
Argila, Caulim, Talco, Ortoclaso,
Silicatos, etc.
- Massa clara
- Desenvolvido na Itália. Chegou ao Brasil
na década de 70.
- Baixa absorção de água (< 0,5%)

Revestimento Porcelanato Bla

- Produção mais lenta em relação ao Base Vermelha
- Temperaturas mais altas
- Moagem com adição de água (daí o nome de via úmida)
- Processo com maior custo
- 2 tipos de porcelanato
 - Porcelanato Técnico
 - Porcelanato Esmaltado



Porcelanato Técnico

- Massa única. Não tem engobe nem esmalte.
- Decoração por pigmentos adicionados na massa
- Absorção de água < 0,1%
- Mais difícil de cortar
- Tende a manchar com mais facilidade



Porcelanato Técnico

- 2 acabamentos: Natural ou Polido
- Mais indicado para Cozinhas industriais, Câmaras frias, Frigoríficos, Hospitais
- Resiste a ácidos fortes

Porcelanato Esmaltado

- Composto de Base, Engobe e Esmalte
- Decoração por Impressão digital
- Possibilidades infinitas de decoração
- Reproduz com fidelidade:
Mármore - Granito - Madeira -
Concreto - Cimento - Aço
- Acetinado - Polido - Rústico
- Retificado



Porcelanato Esmaltado

- Muito resistente a manchas
- Não indicado para locais que precisam ser limpos com ácidos de alta concentração
- Absorção de água < 0,5%
- Corta mais facilmente que o porcelanato técnico

Revestimento Monoporosa

- É um tipo especial de revestimento cerâmico
- Exclusivo para paredes internas
- Absorção de água > 10%
- Alta camada de esmalte
- Acetinado – Brilhante – Polido

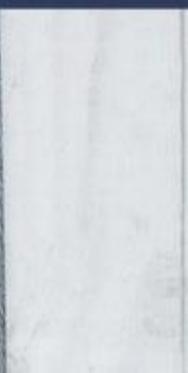
Revestimento Monoporosa BIII

A monoporosa é o OPOSTO do porcelanato

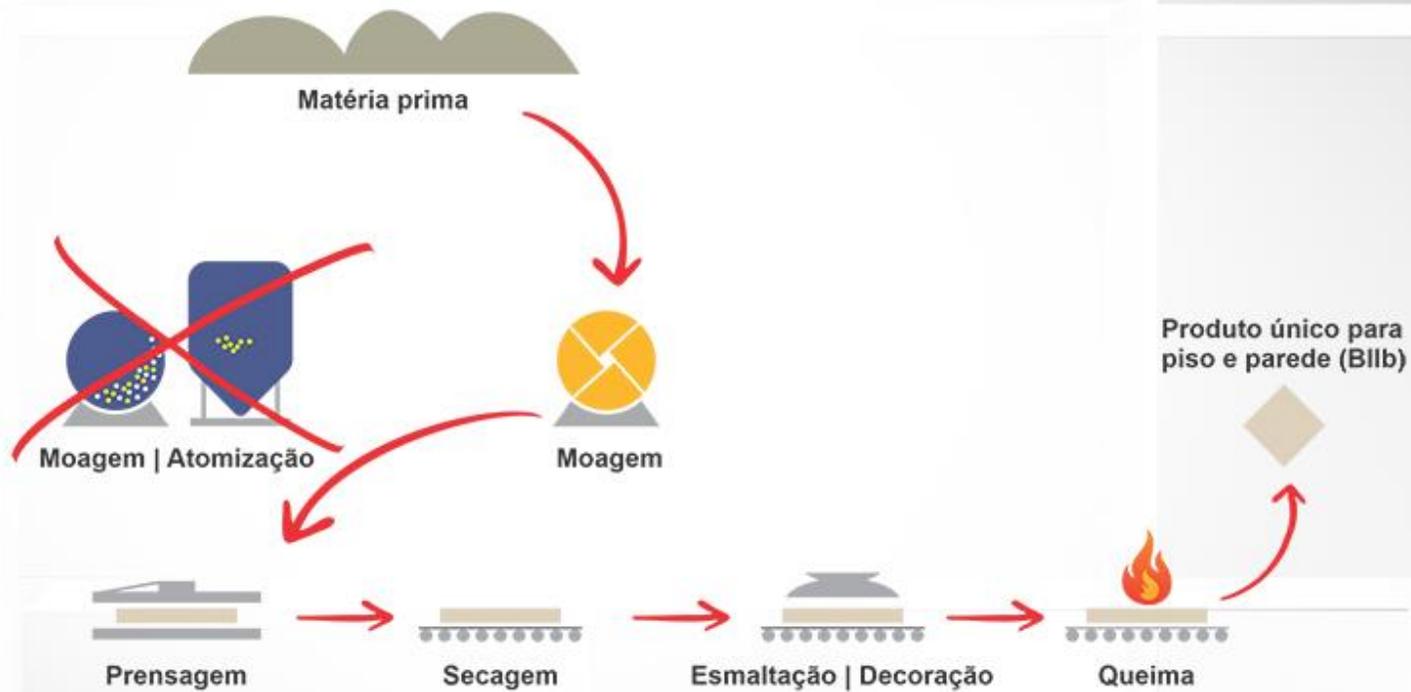
	Porcelanato	Monoporosa
Abs. Água	< 0,5%	> 10%
Resist. Mec	> 1500N	> 600N
Tipo de Massa	Massa Fundente	Massa Refratária
Cor da Massa	Massa Clara	Massa Branca



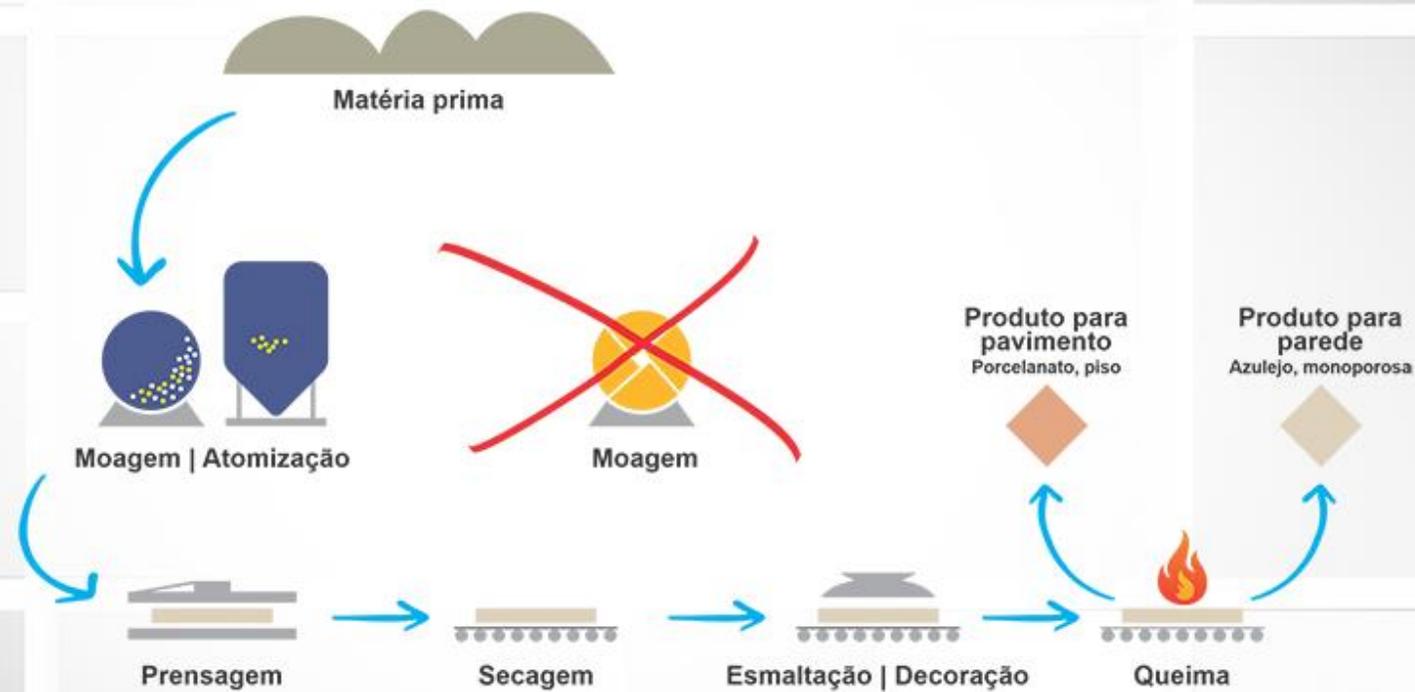
PROCESSOS PRODUTIVOS



VIA SECA



VIA ÚMIDA



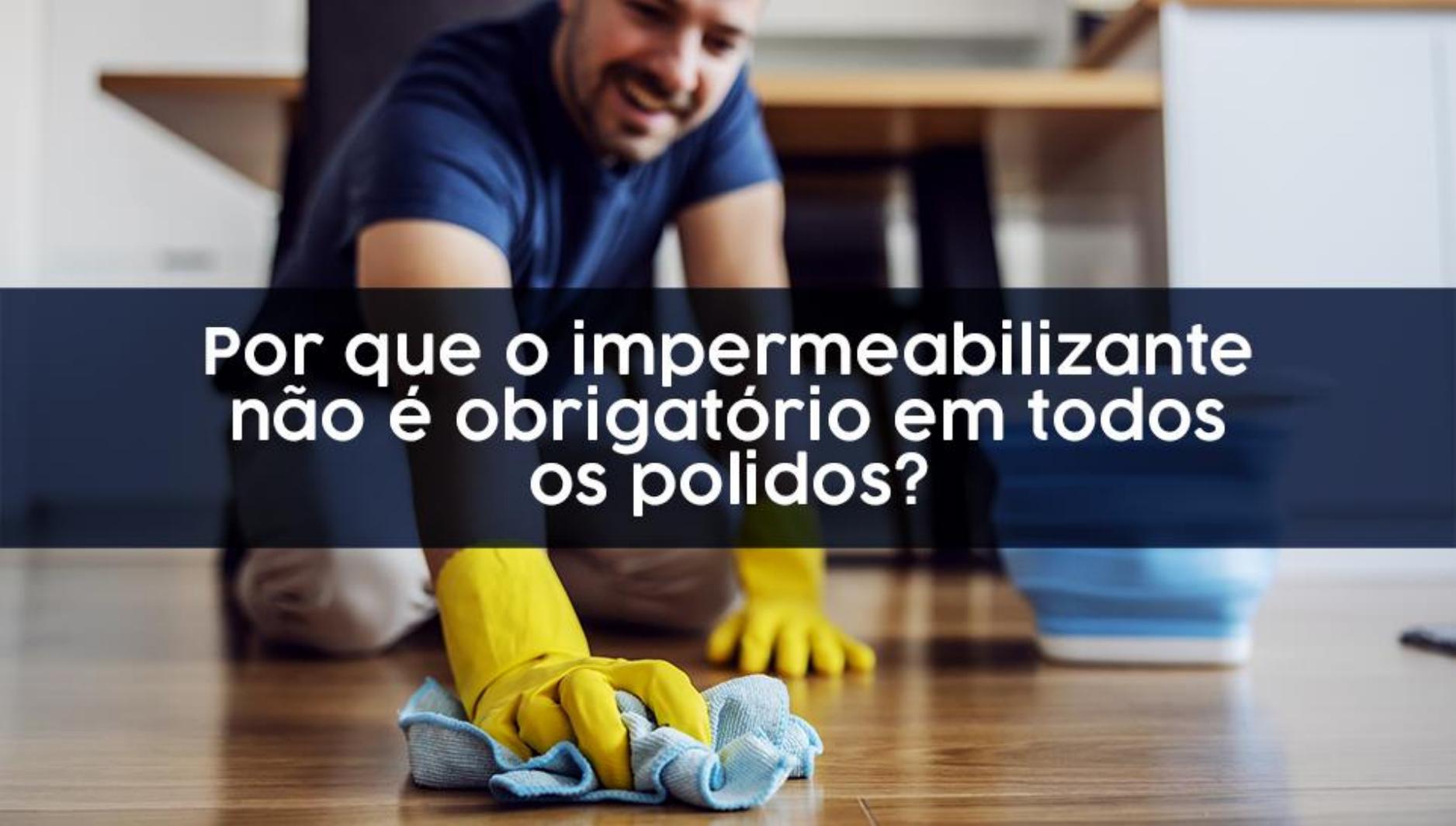
**Qual é melhor?
Base Vermelha
ou Porcelanato?**

Como funciona o polimento?

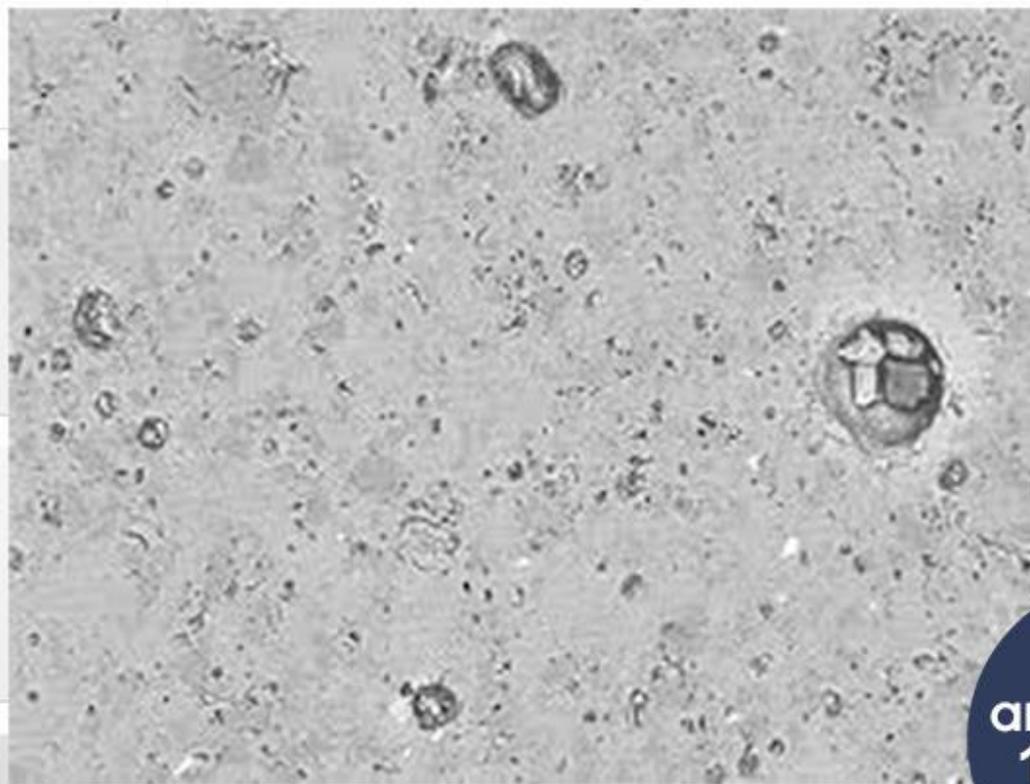


Como funciona o polimento?



A man with a beard, wearing a blue t-shirt and yellow rubber gloves, is kneeling on a light-colored wooden floor. He is smiling and looking towards the camera. He is holding a light blue microfiber cloth with both hands, as if he is about to clean or has just finished cleaning. In the background, there is a wooden table and a white cabinet. A semi-transparent dark blue banner is overlaid across the middle of the image, containing white text.

**Por que o impermeabilizante
não é obrigatório em todos
os polidos?**



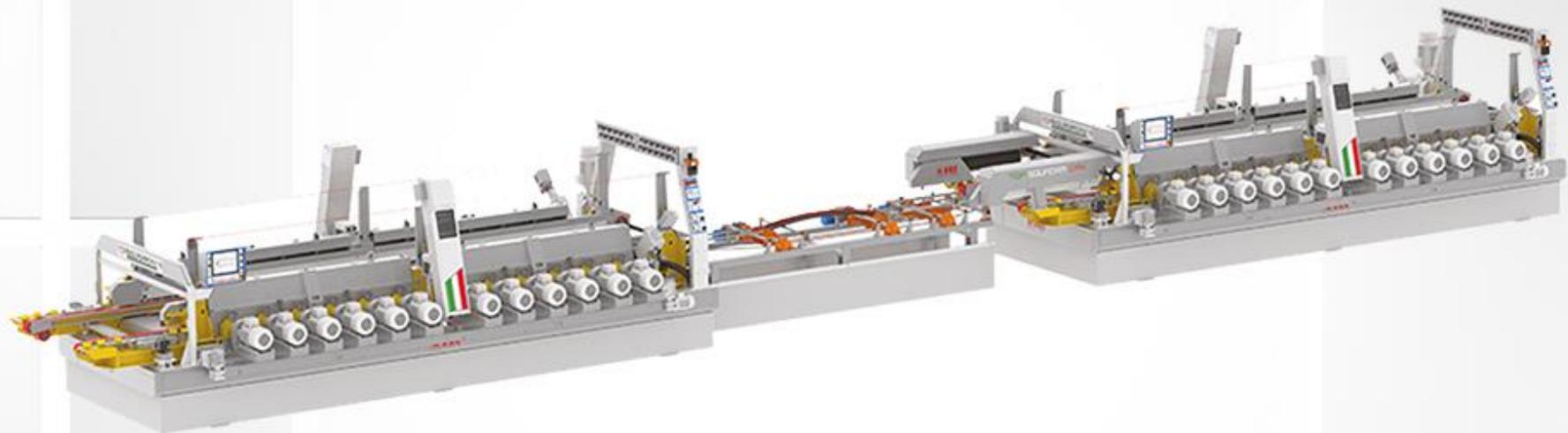
Superfície de
um porcelanato
técnico visto no
MEV - Microscópio
Eletrônico de
Varredura

ampliação
10.000X

Como funciona a retífica?

- Peças saem do forno com tamanhos diferentes
- Peças do meio sempre são menores que as peças das laterais
- Quando o produto é vendido como bold, é separado em bitolas (tamanhos).
- Juntas mínimas de produtos bold – 5 a 9 mm

Como funciona a retífica?



Resistência Mecânica

Resistência Mecânica é a carga que o revestimento cerâmico suporta antes de quebrar.

Revestimento cerâmico é muito duro, ou seja, suporta muito peso sem quebrar. Porém, quanto mais duro mais quebradiço... ou seja, suporta muito peso, mas não suporta muito impacto.

Produto	Classe	Resistência (N)	Resistência (Kg/cm ²)
Monoporosa	BIII	400N	40kg/cm ²
Base Vermelha	BIIB	800N	80kg/cm ²
Porcelanato	BIA	1500N	150kg/cm ²

Resistência a Abrasão Superficial – PEI x Local de Uso

Resistência a Abrasão Superficial é a capacidade do esmalte cerâmico suportar tráfego de pessoas e equipamentos sem perder suas características originais de cor e brilho.

O PEI é classificado em uma escala de vai de 0 – Parede até 5 – altíssimo tráfego.

Não existe PEI maior que 5!

Classificação de Local de Uso

Hoje – NBR 13818
(Tem PEI para Base Vermelha)

- NBR 15463
(Local de Uso para Porcelanato)

Futuro Próximo – ISO 13006
(Só Local de Uso para Todo Mundo)

Classificação de Local de Uso

Para classificar por local de uso, leva-se em consideração:

- PEI
- Dureza Mohs
- Acabamento
- Coloração
- Coeficiente de Atrito
- Se é liso ou com relevo

Assunto da Moda: Bancada revestida de Porcelanato

Porcelanato resiste a temperaturas de até 700°C sem sofrer alterações.

Panela quente chega a 120°.....150°C no máximo

Não tem perigo!

Vantagens: Maior limpabilidade / Mais higiênico
/ Não embolora ou mofa / Mais barato
que a pedra natural

Único porém: Não indicar Porcelanato Técnico ou outro tipo de revestimento



Como evitar problemas
especificando o produto correto
para o local correto



The image is a composite of three parts. The top part shows a close-up of a person's hand with a ring on the ring finger, resting on a dark-stained wooden plank. The plank is being laid on a white, textured underlayment. The middle part is a dark blue horizontal band containing white text. The bottom part shows a mallet with a light-colored wooden handle and a black rubber head, lying on the white underlayment next to a piece of light-colored wood.

40%



 Especificação

 Assentamento

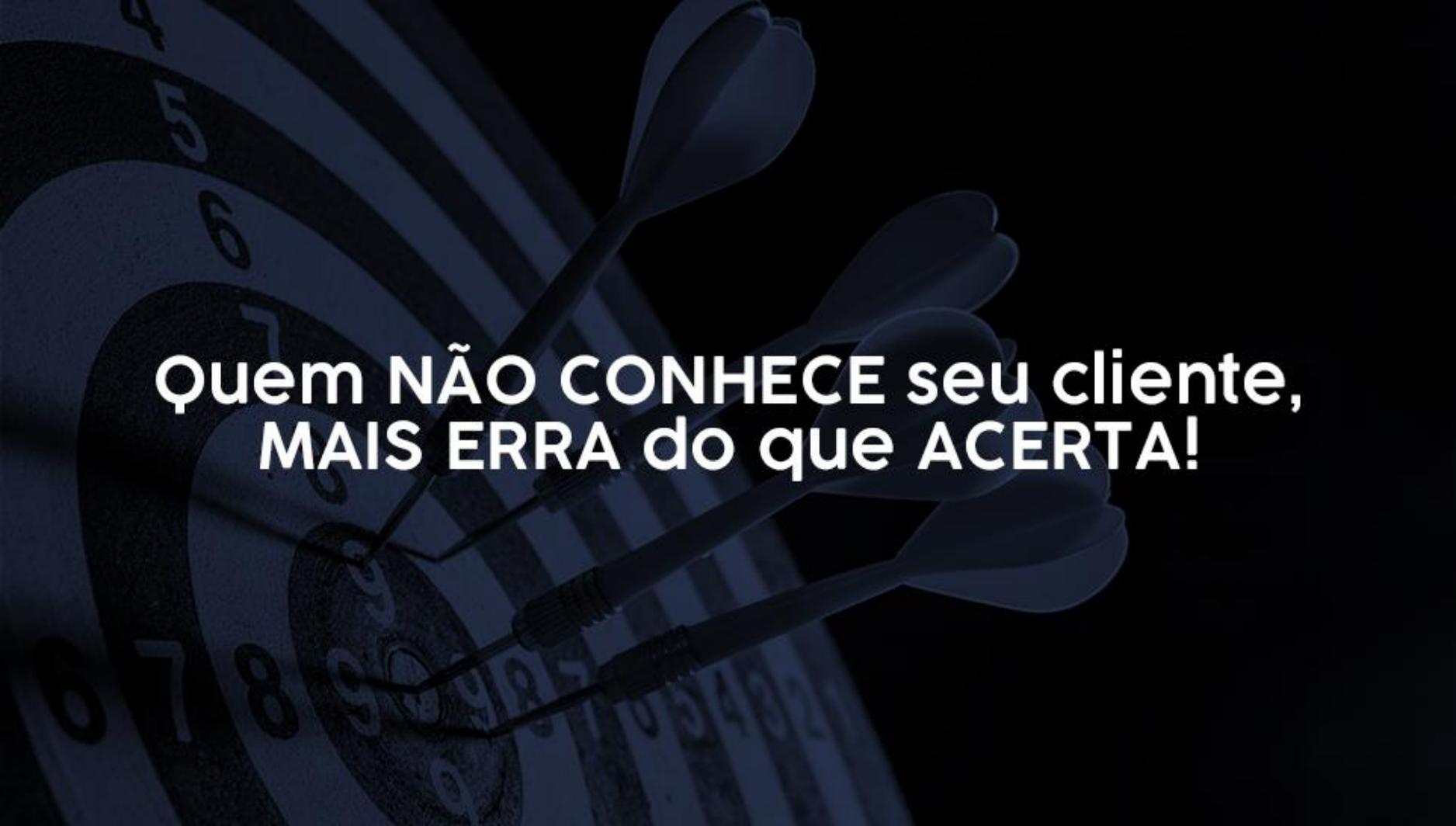
 Procedentes

40%

Das Assistências com
Revestimento Cerâmico
começam na especificação

O especificador TEM que ser
especificador - psicólogo





**Quem NÃO CONHECE seu cliente,
MAIS ERRA do que ACERTA!**

**Consumidor não
busca preço!**

**Consumidor quer requinte,
sofisticação e qualidade!**

**Consumidor quer ter
casa de cinema!**

- Para qual ambiente? Sala, Quarto, Cozinha, Banheiro, Lavado, Externo, Garagem, Área Comercial
- Qual o tamanho desse ambiente?
- Como é a terra onde a pessoa reside?
Vermelha, mais arenoso, mais argiloso.
- Quais são os gostos da pessoa? Como ela se veste?
- A pessoa é casada? Solteira?
- Mais nova ou mais conservadora?

- Qual será a cor das paredes?
- Qual a cor dos móveis?
- Como será a iluminação?
- Tem criança em casa?
- Tem Pet? Cachorro...gato...pato...periquito...porco

Uma dica importante:

- Use e abuse dos produtos com mesma imagem e acabamentos diferentes.
- Acetinado e Polido/Brilhante para interior.
- Acetinado e Rústico para exterior.
- Causa sensação de amplitude, aumenta o espaço.
- Integra os ambientes.



TENDÊNCIA

A forma de EXPOSIÇÃO também influencia muito e acaba causando insatisfação do consumidor se não for bem trabalhada:

Produtos com detalhes em Glossy – Tinta metalizada

- Os detalhes só aparecem contra a luz
- Funcionam melhor com luz amarelada

Produtos com protetiva muito marcada

- Colocar contra a luz também, no chão, na entrada da loja...

Produtos com muitas faces e muita variação entre elas

- Tem que montar um painel para expor.
1 peça só aumenta a chance do consumidor não gostar do resultado final

Tendências para 2021

- Espaços maiores e integrados.
Aposta em revestimentos de grandes formatos
– 120x120 / 160x240 / 180x320
- Brilho em alta mais uma vez – Sensação de limpeza e higiene
- Revestimentos que reproduzem:
 - Mármore
 - Madeira – Combinado com mármore e piso de concreto

Tendências para 2021

Para as paredes:

- Revestimentos com formatos hexagonais e ladrilhos retangulares – Principalmente banheiros
- Revestimentos 3D
- Pedras Naturais também dentro de casa!

Tendências para 2021

- Cozinha americana com muita cor, muita decoração
- Destaque vai para o balcão (cores fortes + madeira rústica clara + mármore/granito)
- Tendência forte: Integrar sala + cozinha + decoração

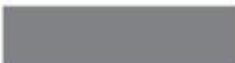
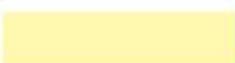
Tendências para 2021

Metais Sanitários

2 tendências conflitantes:

- Por um lado o brilho do cromado, dourado (aposta certa), cobre
- De outro os metais escuros foscos (preto, grafite)
- Iluminação Clean seja indireta, direta de teto, suporte de chão ou ainda como decoração sobre os móveis

Cores para 2021

Classic Blue - CONTINUA			Preto
Azul Marinho			Cinza
Amarelo Claro			Mostarda
Laranja			Magenta
Vermelho			Chocolate
Verde Militar			Almond
Marrom			Tons de Areia
Terra Queimada			

**“Nós não vendemos
revestimentos cerâmico.
Nós realizamos sonhos”**

- Lucas Segalla

The background is a dark blue gradient with several faint, light blue question marks scattered across it. There are also various geometric shapes and lines, including a grid of dots in the upper center, suggesting a technical or digital theme.

Perguntas & Respostas

Por que alguns produtos apresentam mancha d'água e outros não?

A mancha d'água acontece sempre no sentido de baixo para cima, ou então pelas laterais expostas.

Nos produtos chamados de resistentes, a camada intermediária (engobe) é extremamente opaco, não deixando a mancha que está presente na base, chegue à superfície esmaltada. Com a adoção da ISSO 13006 prevista para 2021, a mancha d'água passará a ser tratada como defeito produtivo e não poderá mais ocorrer.

O revestimento tem PEI alto e adequado para o local onde está assentado, mas mesmo assim riscou. O que aconteceu?

Esse é um erro bastante comum, associar PEI ao risco. Primeiro é importante salientar que todo revestimento cerâmico esmaltado risca, seja ele acetinado, polido, brilhante ou rústico.

A capacidade de riscar vem da Dureza Mohs do material e não do PEI.

A areia presente na sujeira é mais dura que o esmalte cerâmico e por isso todo revestimento cerâmico risca.

Vale lembrar também que por este motivo, os fabricantes não oferecem garantia contra riscos.

Posso assentar Revestimento Cerâmico Esmaltado Polido em área externa? E em fachada?

Não é recomendado o assentamento de Revestimentos Cerâmicos Esmaltados Polidos em áreas externas bem como em fachadas, pois as intempéries (sol, chuva) danificam o alto brilho do produto, deixando-o opaco. Também não é recomendado assentar o revestimento polido em áreas internas antes que todas as janelas estejam colocadas.

Posso Assentar o Revestimento retificado com junta seca?

Não é recomendado assentar o Porcelanato com junta seca.

As juntas têm várias funções:

- Absorver a movimentação do sistema construtivo, impedindo que o Porcelanato trinque ou solte pela dilatação / contração do contra piso ou parede.
- Absorver as mínimas variações dimensionais
- Impermeabilizar as laterais das placas cerâmicas, evitando o acúmulo de sujeira e a proliferação de fungos e bactérias.

A grande maioria dos fabricantes recomenda junta mínima de 2mm. Eles inclusive alegam perda da garantia em caso de assentamento sem juntas

Existe revestimento cerâmico antiderrapante?

Na verdade, não! O que existe são revestimentos com maior ou menor resistência ao escorregamento. Vários fatores podem fazer uma pessoa escorregar e estes vão além do controle do revestimento cerâmico:

- Presença ou não de água no local
- Presença de Detergente ou sabão em pó
- Inclinação do piso
- Tipo de calçado ou falta deste

Instalei um porcelanato que imita madeira e ele ficou esbranquiçado. Como faço para limpar?

O Porcelanato que imita madeira tem uma textura mais seca, mais áspera e por conta disso, é comum ficar esbranquiçado após o assentamento.

Para limpeza, é recomendado utilizar um produto chamado Desincrustante LP, da marca PisoClean. Após a aplicação, aplique um limpador pós obra para porcelanato.

Como remover a cera protetora do porcelanato técnico polido?

A cera protetora do porcelanato técnico polido pode ser removida esfregando rejunte em pó sobre a peça com o auxílio de uma esponja macia ou ainda utilizando um produto chamado Removedor de Cera Crystalcor, ou Talco performance, também da empresa Crystalcor.

Depois de algum tempo assentando, o revestimento começou a se soltar do piso / parede. O que pode estar acontecendo?

Esse fenômeno pode ter várias causas, desde absorção de água fora do especificado na Norma Brasileira para o tipo do revestimento até o assentamento mal executado, sem utilização de dupla colagem, ou ainda assentamento sem respeitar as juntas mínimas recomendadas pelo fabricante. A dupla colagem consiste em aplicar argamassa tanto no piso/parede quanto no verso do revestimento, é obrigatório para todo revestimento cerâmico com tamanho superior a 30x30cm.

Revestimento Cerâmico em piscina, pode?

Aí depende do tipo de revestimento.

Prefira sempre o porcelanato para este tipo de aplicação, devido sua baixa absorção de água e expansão por umidade nula.

Também é necessário utilizar uma argamassa ACIII para piscinas e rejunte resinado.

Deve seguir sempre os tempos de cura da argamassa e do rejunte para poder encher a piscina.

E em Churrasqueiras e lareiras?

Vale a recomendação acima, utilizando argamassa ACIII, para lareiras e churrasqueiras.





19 98128 1808



provate_oficial



atendimento@provate.com.br

PROVATE
CONSULTORIA EMPRESARIAL